

AE-1375

B.Sc. Home Science (Part - III)
Term End Examination, 2016-17

**APPERAL MAKING AND
FASHION DESIGNING**

Group - III

Paper - II

Time : Three Hours]

[*Maximum Marks* : 50

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

Note : Answer **all** questions. All questions carry equal marks.

इकाई / Unit-I

1. कपड़े की परिसज्जा का अर्थ लिखकर उसके प्रकार लिखिए।

Write the meaning of fabric finish and their types.

अथवा / OR

(2)

निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :

- (a) परिधान का मनोवैज्ञानिक महत्व
- (b) परिधान का महत्व

Write notes on the following :

- (a) Psychological importance of Clothing
- (b) Importance of Clothing

इकाई / Unit-II

2. डिजाइन के विभिन्न सिद्धान्तों का वर्णन कीजिए।

Describe the different principles of Design.

अथवा / OR

निम्नलिखित पर टिप्पणियाँ लिखिए :

- (a) डिजाइन की विभिन्न विधियाँ
- (b) कॉलम स्कीम

Write notes on the following :

- (a) Processes of various design
- (b) Column scheme

इकाई / Unit-III

3. सिलाई हेतु शारीरिक नाप लेने के तरीके बताकर सिलाई के उपकरण लिखिए।

(3)

Write about the methods of taking body measurement and tailoring equipments.

अथवा / OR

भारत में प्रचलित विभिन्न फैशन ट्रेन्ड्स तथा इसके सिद्धान्त बताइए।

Explain about the different fashion trends and its principles.

इकाई / Unit-IV

4. 'डिसपोजल ऑफ फुलनेस' पर चर्चा कीजिए।

Discuss about 'Disposal of Fullness'.

अथवा / OR

निम्नलिखित में से किन्हीं दो पर टिप्पणियाँ लिखिए :

(a) कॉलर

(b) फ्रिल एवं गेट्स

(c) डार्ट

Write notes on any **two** of the following :

(a) Collor's

(b) Frill and Gaiters

(c) Dart

(4)

इकाई / Unit-V

5. निम्नलिखित को समझाइए :

(a) लखनऊ की चिकनकारी

(b) कच्छ एवं काठियावाड़

Explain the following :

(a) Chikankari of Lucknow

(b) Kutch and Kathiawar

अथवा / OR

धागों के प्रकार लिखकर विभिन्न धागों के उपयोग का वर्णन कीजिए।

Write about the different types of threads and explain the uses of different threads.