

AE-1201

B.Sc. (Part - I)
Term End Examination, 2016-17

FOUNDATION COURSE

Paper - I

Hindi Language

Time : Three Hours] *[Maximum Marks : 75*

[Minimum Pass Marks : 26

नोट : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके दाहिनी ओर अंकित हैं।

इकाई - I

1. (क) वर्तमान में पल्लवन का महत्व और उसके उपयोग की सार्थकता पर अपने विचार स्पष्ट कीजिए। 5

अथवा

- एक कुशल विस्तारक का गुण लिखिए।
(ख) अनुवाद की क्या विशेषताएँ हैं? वर्तमान में इसकी आवश्यकता पर अपने विचार लिखिए। 5

अथवा

स्रोत भाषा और लक्ष्य भाषा क्या हैं? इनके मध्य क्या अन्तर है?

(2)

- (ग) पारिभाषिक शब्द की क्या परिभाषा है? एवं इनकी विशेषताएँ क्या हैं? लिखिए। 5

अथवा

निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दों के हिन्दी नाम लिखिए :

- (i) Chairman
- (ii) Commonwealth Secretary
- (iii) Complaint Officer
- (iv) Tracer
- (v) Machine
- (vi) Agent
- (vii) Senior Accountant
- (viii) Issue Clerk
- (ix) Stay

इकाई-II

2. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच मुहावरों के अर्थ लिखकर वाक्य में प्रयोग कीजिए : 5
- (i) आगा पीछा न देखना
 - (ii) कान का कच्चा होना
 - (iii) गूलर का फूल होना
 - (iv) कान खड़े होना
 - (v) डकार जाना
 - (vi) हाथ का मैल
 - (vii) बारह बाँट होना
 - (viii) दबे पाँव निकल जाना

(3)

- (ix) पौ बारह होना
(x) टीमटाम करना

(ख) निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच शब्दों के दो-दो पर्यायवाची शब्द लिखिए : 5

- | | |
|-------------|------------|
| (i) अश्व | (vi) बहन |
| (ii) जमुना | (vii) दुःख |
| (iii) पक्षी | (viii) सखा |
| (iv) भौंरा | (ix) दूध |
| (v) तलवार | (x) पत्थर |

(ग) निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच वाक्यों को शुद्ध कीजिए : 5

- (i) उसका पैर गरम आग पर पड़ गया।
(ii) मेरा पतलून मैला है।
(iii) मेरी स्त्री बीमार है।
(iv) सभी श्रेणी के लोग वहाँ आए थे।
(v) आपकी पुस्तक धन्यवाद सहित लौटा रहा हूँ।
(vi) फिर कुछ देर से उसने कहा।
(vii) संज्ञा की प्रशंसा करने वाले शब्द विशेषण कहलाते हैं।
(viii) चाहे जैसे भी हो तुम वहाँ जाओ।
(ix) उन्हें मृत्युदण्ड की सजा मिली है।
(x) उसने अनेकों ग्रन्थों का अध्ययन किया है।

इकाई-III

3. (क) देवनागरी लिपि की प्रमुख विशेषताएँ लिखिए। 10

(4)

(ख) मानक भाषा के प्रमुख लक्षण लिखिए। 5

इकाई-IV

4. कम्प्यूटर में हिन्दी के अनुप्रयोग पर एक सारगर्भित निबन्ध लिखिए। 15

अथवा

सूचना प्रौद्योगिकी के घटकों का वर्णन कीजिए।

इकाई-V

5. संक्षेपण किसे कहते हैं और संक्षेपण करते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना चाहिए? 15

अथवा

अधोलिखित अपठित गद्यांश का उचित शीर्षक देते हुए इसका सारांश लिखिए :

भारतीय संस्कृति का प्रश्न अन्य संस्कृतियों से कुछ भिन्न है क्योंकि वह अतीत की वैभव कथा ही नहीं, वर्तमान की करुण गाथा है। उसकी विविधता प्रत्येक अध्ययनशील व्यक्ति को कुछ उलझन में डाल देती है। संस्कृति विकास के विविध रूपों की समन्वयात्मक समष्टि है और भारतीय संस्कृति विविध संस्कृतियों की समन्वयात्मक समष्टि है। इसके मूल तत्व को समझने के लिए हमें अत्यधिक उदार, निष्पक्ष और व्यापक दृष्टिकोण की आवश्यकता रहती है। भारतीय संस्कृति एक कोने तक सीमित न रहकर बहुत विस्तृत भू-भाग तक फैली हुई है। भारतीय संस्कृति निश्चित पथ से काट-छाँट कर निकाली हुई नहर नहीं, वह तो अनेक स्रोतों को साथ लेकर अपना तट बनाती हुई और पथ निश्चित करती हुई बहने वाली स्रोतस्विनी है।