



**AF-4001**

B.Com. (Part - I)  
Term End Examination, 2017-18

**FOUNDATION COURSE**

Paper - I

Hindi Language

Time : Three Hours] [Maximum Marks : 75  
[Minimum Pass Marks : 26

---

**नोट** : सभी प्रश्नों के उत्तर दीजिए। प्रश्नों के अंक उनके दाहिनी ओर अंकित हैं।

---

1. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं दो का पल्लवन कीजिए : 7
- (i) मन के हारे हैं, मन के जीते जीत।
  - (ii) संघर्षों की सीप में ही सफलता का मोती पलता है।
  - (iii) बैर क्रोध का अचार या मुरब्बा है।
  - (iv) नर और नारी एक गाड़ी के दो पहिये हैं।

**अथवा**

शासकीय एवं अर्द्धशासकीय पत्र के अन्तर को स्पष्ट करते हुए शासकीय पत्र का नमूना प्रस्तुत कीजिए।

( 2 )

- (ख) अनुवाद की परिभाषा देते हुए एक अच्छे अनुवादक की विशेषताएँ बताइए। 8

**अथवा**

निम्नलिखित पारिभाषिक शब्दों का हिन्दी में अर्थ लिखिए :

- (a) Editor (b) Despatch Clerk  
(c) Census Officer (d) Ambassador  
(e) Controller (f) Satellite  
(g) Cashier (h) Adhoc

2. (क) निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच लोकोक्तियों का अर्थ बताते हुए वाक्य में प्रयोग कीजिए : 5

- (i) ऊँची दुकान फीका पकवान।  
(ii) अंधा पीसे कुत्ता खाए।  
(iii) तु डाल-डाल मैं पात-पात।  
(iv) आये थे हरिभजन को ओरन लगे कपास।  
(v) जैसी बहे बयार, पीठ पुनि तैसी कीजे।

- (ख) निम्नलिखित शब्दों में से किन्हीं पाँच के विलोम शब्द लिखिए : 5

- (i) अथ (ii) मृदुल  
(iii) उत्तम (iv) श्री गणेश  
(v) आरोह (vi) कृतज्ञ  
(vii) प्रत्यक्ष

( 3 )

- ( ग ) निम्नलिखित में से किन्हीं पाँच समश्रुत शब्दों के अर्थ लिखिए : 5
- (i) अरि - अरी (ii) पानी - पाणि  
(iii) पथ - पथ्य (iv) अवलंब - अविलंब  
(v) आदि - आदी (vi) अंस - अंश  
(vii) कंगाल - कंकाल
3. (क) मानक, अमानक एवं उपमानक भाषा से आप क्या समझते हैं ? 7
- अथवा**  
मानक हिन्दी के महत्व पर प्रकाश डालिए।
- (ख) देवनागरी लिपि में किये गये क्रमिक सुधारों पर प्रकाश डालिए एवं लिपि की वैज्ञानिकता समझाइए। 8
- अथवा**  
देवनागरी लिपि की प्रमुख विशेषताओं पर प्रकाश डालिए।
4. (क) वर्तमान युग में कम्प्यूटर के प्रमुख उपयोग एवं महत्व पर अपने विचार प्रकट कीजिए। 7
- अथवा**  
सूचना प्रौद्योगिकी के स्वरूप और प्रभाव का परिचय दीजिए।
- (ख) निम्नलिखित हिन्दी पदनामों के अंग्रेजी पदनाम लिखिए : 8
- (i) खण्ड विकास अधिकारी (ii) अभिकर्ता  
(iii) निदेशक (iv) पत्रकार (v) कनिष्ठ  
(vi) कुलसचिव (vii) परियोजना अधिकारी  
(viii) लेखापाल

( 4 )

5. (क) संक्षेपण किसे कहते हैं? संक्षेपण लिखते समय ध्यान रखने योग्य बातें कौन-कौन सी हैं? स्पष्ट कीजिए।

7

**अथवा**

संक्षेपण क्या है? इसके गुणों पर प्रकाश डालिए।

- (ख) निम्नलिखित अपठित गद्यांश का उचित शीर्षक देते हुए सारांश लिखिए :

8

“गुरु से ज्ञान प्राप्त करने के केवल तीन उपाय हैं -नम्रता, जिज्ञासा और सेवा। इनमें नम्रता का स्थान प्राप्त प्रथम है। अतः एक आदर्श विद्यार्थी को विनम्र होना चाहिए। नम्रता के साथ-साथ उसे अनुशासन प्रिय भी होना चाहिए। जो विद्यार्थी अनुशासनहीन होते हैं वे अपने देश, अपनी जाति, अपने माता-पिता, अपने गुरुजन और अपनी संस्था के लिए अप्रतिष्ठाकारक होते हैं। अनुशासनहीन विद्यार्थी का न तो मानसिक विकास होता है और न ही बौद्धिक, वह उन गुणों से सदैव-सदैव के लिए वंचित हो जाता है, जिनसे मनुष्य प्रतिष्ठा के पद पर आसीन होता है। अनुशासित और सेवाभावी छात्र ही आदर्श विद्यार्थी की श्रेणी में आ सकता है। ऐसा विद्यार्थी, गुरु से ज्ञान प्राप्त करने के सच्चे अधिकारी बन सकते हैं।”