



( 2 )

सल्तनत काल में महिलाओं की स्थिति की  
आलोचनात्मक समीक्षा कीजिए।

Critically analyse the condition of women in  
the Sultanate Period.

**इकाई / Unit-II**

2. कबीर और गुरुनानक के धार्मिक और सामाजिक  
विचारों की विवेचनात्मक समीक्षा कीजिए।

Critically examine the religious and social  
ideologies of Kabir and Guru Nanak.

**अथवा / OR**

सूफीवाद से आप क्या समझते हैं ? विभिन्न सूफी  
संतों का विवरण दीजिए।

What do you understand by Sufism ? Give an  
account of various Sufi saints.

**इकाई / Unit-III**

3. सल्तनत काल में जिस हिन्दू-इस्लामी स्थापत्यकला  
एवं शैली का विकास हुआ, उसके बारे में आप  
क्या जानते हैं ? इस शैली की प्रमुख विशेषताओं  
की चर्चा करते हुए इस काल में हिन्दू-मुस्लिम  
स्थापत्य शैली के समन्वय के कारण बताइए।

( 3 )

What do you know about the Hindu-Islamic style of architecture which developed in the Sultanate period. Discuss its chief characteristics and narrate the causes of the synthesis of the Hindu and Muslim architecture styles in this period.

**अथवा / OR**

मुगल चित्रकला की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Discuss the chief features of Mughal Painting.

**इकाई / Unit-IV**

4. मध्यकाल में फारसी भाषा एवं साहित्य के विकास का वर्णन कीजिए।

Describe the development of Persian language and literature in the Medieval Period.

**अथवा / OR**

मध्यकाल में क्षेत्रीय साहित्य के विकास पर प्रकाश डालिए।

Throw light on the development of regional literature during the Medieval Period.

**इकाई / Unit-V**

5. भारतीय संस्कृति पर इस्लाम के स्थायी प्रभाव का मूल्यांकन कीजिए।

( 4 )

Estimate the permanent influence of Islam on Indian culture.

**अथवा / OR**

मध्यकालीन भारतीय समाज में समन्वयवाद के विकास के कारणों की समीक्षा कीजिए। समाज एवं संस्कृति के किन क्षेत्रों में यह समन्वय परिलक्षित होता है ?

Discuss the causes of the development of the spirit of synthesis in the Medieval Indian Society. In which areas of society and culture does this synthesis reveal itself?

---